

DIE THEATERGEMEINDE ONLINE

www.theatergemeinde-koeln.de

Auf unseren Internetseiten bieten wir Euch die vollständige Übersicht unseres ganzen Angebotes. Hier findet Ihr alle Informationen zu den einzelnen Spielstätten und Inszenierungen.

Stöbert in aller Ruhe nach passenden Terminen und spannenden Stücken, bestellt gleich bequem online.

Bei Fragen hilft Euch natürlich gerne unser Service-Team.

SERVICE

JUNGE THEATERGEMEINDE KÖLN

Auf dem Berlich 34
50667 Köln

Tel.: 0221 / 9 25 74 20

E-Mail: service@jtg-koeln.de
<http://www.jtg-koeln.de>



Service-Zeiten:

Montag + Donnerstag:	10.00 - 16.00 Uhr
Dienstag + Mittwoch:	10.00 - 14.00 Uhr
Freitag:	10.00 - 13.00 Uhr

Die Theatergemeinde ist Mitglied im Bund der Theatergemeinden e.V.

DAS KLEINGEDRUCKTE

Ein Abonnement bei der Jungen Theatergemeinde (JTG) können nur Jugendliche, Schülerinnen und Schüler, Auszubildende und Studierende bis zum 35. Lebensjahr erwerben. Die Eintrittskarten sowie eine Werkeinführung erhaltet Ihr ca. 2 Wochen vor dem Aufführungstermin mit der Post zugestellt. Alle Abonnenten der JTG erhalten zu Beginn der nächsten Spielzeit 2023/24 ein neues Abonnement-Angebot und den Jahresführer „KulturLust“.

Das Ticket4U 2022/23 kann nach Wunsch verlängert werden.

UND NOCH ETWAS

Weitergehende Terminwünsche und die Rückgabe von Karten sind leider nicht möglich. Die Karten sind jedoch innerhalb des berechtigten Personenkreises übertragbar.

DATENSCHUTZ

Deine Daten werden gespeichert und lediglich zur Verwaltung Deines Abonnements genutzt. Unsere Datenschutzerklärung mit Deinen Ansprüchen und Rechten findest Du auf unserer Seite www.theatergemeinde-koeln.de/datenschutzerklärung und kann in gedruckter Form in unserem Service-Center mitgenommen werden.

Fotos:

© Thomas Rabsch: Reich des Todes (Titelmotiv)
© Christopher Horne: Linea Alba
© Ana Lukenda: Jugend ohne Gott



JUNGE THEATERGEMEINDE KÖLN

Jugendreferent: Volker Hein
Telefon: 0221 / 9 25 74 232
E-Mail: jugendreferat@theatergemeinde-koeln.de

oder besuche uns auf



Facebook unter @TGKoeln



Instagram unter @tg_koeln



Web unter jtg-koeln.de

DEINE VORTEILE

- ▶ **PREISVORTEIL!**
Du zahlst einen Sonderpreis von ca. EUR 9,- je Vorstellung!
- ▶ **WUNSCH-NACHBAR!**
Du kannst Dir aussuchen, neben wem Du sitzen willst.
- ▶ **TICKET-ÜBERTRAGUNG!**
Du kannst die Karten innerhalb des berechtigten Personenkreises weitergeben.
- ▶ **TICKET-SERVICE!**
Du bekommst Dein Ticket nach Hause geschickt oder vom zuständigen Lehrer ausgeteilt. Karten der Städtischen Bühnen gelten als Fahrausweis im VRS.
- ▶ **MEHR THEATER!**
Du kannst Dir aus dem Angebot der Theatergemeinde jederzeit zusätzliche Karten zum ermäßigten Preis bestellen.

WIR HELFEN DIR...

- ▶ ... wenn Du Adressen und Ansprechpartner für ein Praktikum im Theater brauchst!
- ▶ ... wenn Du Theater spielen möchtest, aber nicht weißt, wie und wo!
- ▶ ... wenn Du andere Fragen zum Theater oder Berufen im Theater hast!

Junge Theatergemeinde **KÖLN**
Dein Weg zur Kultur



TICKET4U

Kaiserin-Augusta-Schule

Spielzeit

2022 | 23

ANMELDUNG

Um Dir optimalen Service bieten zu können, benötigen wir alle Angaben. Bitte beachte auch „Das Kleingedruckte“ auf der Innenseite!



Schnell und einfach -
QR-Code scannen!

Ich wähle Abo Nr.:

515

Ansprechpartnerinnen:
Frau Schulz

Klasse bzw. Jahrgangsstufe:

(Nicht erforderlich bei Anmeldung per QR-Code)

Name, Vorname _____

Straße _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

(für Rückfragen zu Deinem Abonnement)*

Geburtsdatum _____

(als Nachweis für die Ermäßigungsberechtigung)

Ich möchte die Veranstaltungen besuchen mit:

(Nur bei gleichem Abo möglich)

Ich bin damit einverstanden, dass ich frühzeitig per Mail über meine Theater-Termine informiert werde.

Datum _____ Unterschrift (des Erziehungsberechtigten) _____

- Bitte die Anmeldung vollständig und leserlich ausgefüllt bei Eurer Deutschlehrerin bzw. Eurem Deutschlehrer oder bei Frau Schulz persönlich **bis spätestens 23.09.2022 abgeben.** (entfällt bei Anmeldung per QR-Code)
- Termine oder Änderungen für jede Veranstaltung bitte dem Aushang am Schwarzen Brett oder der Homepage entnehmen.
- Das TICKET4U kostet EUR 26,00 / EUR 67,00*
Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Rechnung.

* Preis für teilnehmende bzw. begleitende Erwachsene

Abo

515 DAS **TICKET4U** 2022/2023 DER JUNGEN THEATERGEMEINDE KÖLN AN DER KAISERIN-AUGUSTA-SCHULE
IN DER OBERSTUFE | 3 Aufführungen für Schülerinnen und Schüler EUR 26,00 / für Erwachsene EUR 67,00

➤ **Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben**

Schauspiel Köln / Depot 1

König Lear

Trauerspiel von William Shakespeare

König Lear dankt ab und beschließt, sein Reich unter seinen drei Töchtern aufzuteilen. Anders als Goneril und Regan, weigert sich die jüngste Tochter Cordelia jedoch den Liebesbekundungen, die der Vater hören möchte, Folge zu leisten. Sie wird vom erzürnten König Lear verwiesen und enterbt. Nach der Aufteilung des Reiches verwehren die beiden Schwestern den Vater bei sich aufzunehmen. Verraten und gedemütigt kämpft der ehemalige König im Wahn gegen seinen Niedergang an. Auch in der Familie des königlichen Ratgebers Graf Gloucester schwelen die Konflikte unter seinen Kindern. Der uneheliche Sohn Edmund intrigiert gegen seinen ehrbaren Bruder Edgar, doch der Vater scheint die List nicht wahrzuhaben ...

➤ **Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben**

Schauspiel Köln / Depot 1

Helges Leben

Schauspiel von Sibylle Berg

In absehbarer Zukunft: Die Erde ist menschenleer, die übrig gebliebenen Tiere haben das Kommando. Zur Zerstreuung wünschen sie sich von den beiden Entertainment-Profis Frau Gott und Tod ein einfaches kleines Menschenschicksal. Und so kommt Helges Leben auf die Bühne. Kaum auf der Welt, macht Helge Bekanntschaft mit der Angst, die ihm ein großes Spektrum ihres Könnens offeriert. Genug ist er nie – für seine Eltern nicht, für die anderen Kinder nicht, nicht mal für sich selbst. Da wo Liebe unerreichbar scheint, bleibt noch das Naheliegende: böse zu werden. Halb belustigt, halb angeekelt schauen die Tiere Helges durchschnittlichem mitteleuropäischen Leben zu und staunen: Diese Kreaturen haben einmal die Welt regiert? Sich über alle anderen Lebewesen gestellt? Mit welchem Recht eigentlich?

Der Besuch der Vorstellungen findet in der Regel gemeinsam an Abenden während der Woche oder am Wochenende statt.

Die Termine werden rechtzeitig mit Frau Schulz je nach Spielplanung des jeweiligen Theaters abgestimmt und bekannt gegeben.

Spielplanänderungen müssen wir uns leider in allen Abos vorbehalten. In den Preisen sind ein Vewaltungsbeitrag, die Theaterkarten, Porto und VRS-Gebühren (bei Karten der Städtischen Bühnen und der Philharmonie) enthalten.

➤ **Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben**

Schauspiel Köln / Depot 2

Der eingebildete Kranke

Komödie von Molière

DER EINGEBILDETE KRANKE ist Molières letztes und berühmtestes Theaterstück. Die Uraufführung findet 1673 statt, in der Titelrolle steht Molière selbst auf der Bühne. Das Stück beschreibt das Verhältnis eines selbstmitleidigen Hypochonders zu seinen geldgierigen Ärzten als eine für beide Seiten Gewinn bringende Symbiose. Die parasitäre Medizin lässt sich ihre Scharlatanerie teuer bezahlen und züchten mit Unwissen neues Leid, während mit dem Ausmaß der eingebildeten Krankheit die Macht des Patienten über sein Umfeld wächst. Molière widmet das Stück dem Sonnenkönig, der tatsächlich von einem Heer sogenannter Heilkundiger grausam zu Tode behandelt wird, greift als Argan im Stück selbst den Komödiendichter Molière an, dem er die Rache der Ärzte an den Hals wünscht, und stirbt – als hätte eine höhere Instanz diese Pointe geschrieben – während der vierten Aufführung auf der Bühne an einem Blutsturz. In ihrer Überschreibung aktualisieren Barbara Sommer und Plinio Bachmann das Stück zu einem Kreisler der Überempfindlichkeit, dessen Fliehkräfte Betroffene, Behandelnde und Unbelehrbare aus der Mitte treiben und ihre Positionen radikalieren. Nur wer sich selbst als verletzt darstellt, darf noch mitreden. Opferrhetorik dient zur Expansion von Macht – wobei die Intrige als solche selbstverständlich zeitlos bleibt.